ZAJĘCIA KOREKCYJNO- KOMPENSACYJNE

|  |  |
| --- | --- |
| **Dział programowy** | **Treści programowe** |
| **USPRAWNIANIE SPOSTRZEGANIA WZROKOWEGO I ORIENTACJI PRZESTRZENNEJ** | -pisanie „po śladzie”  -dobieranie par jednakowych obrazów,  -układanie kompozycji geometrycznych z części,  -rysowanie kompozycji geometrycznych według wzoru,  -układanie obrazów według instrukcji,  -dobieranie części brakujących do figur,  -samodzielne określenie położenia,  -układnie obrazów z części,  -uzupełnianie obrazów brakującymi elementami,  -dorysowywanie brakujących linii, elementów,  -wyszukiwanie różnic i podobieństw między obrazkami,  -segregowanie, porządkowanie,  -ćwiczenie orientacji przestrzennej: w, poza, z przodu, z lewej, z prawej...,  -odtwarzanie z pamięci uprzednio zaobserwowanego wzoru, kształtu,  -rysowanie kształtów literowych za pomocą szablonów,  -wyszukiwanie identycznych liter, sylab...,  -wyszukiwanie wyrazów z jednakową literą,  -układanie wyrazów i ich przekształcanie,  -rozwiązywanie rebusów,  -kolorowanie rysunków,  -odtwarzanie z pamięci figur geometrycznych,  -wyszukiwanie takich samych wyrazów w rozsypankach wyrazowych i w tekście,  -labirynty(prowadzenie linii, łączenie punktów ze sobą),  -opis obrazu z pamięci po krótkiej ekspozycji,  -wskazywanie lewej i prawej ręki,  -rysowanie osi symetrii. |
| **ĆWICZENIA POPRAWIAJĄCE GRAFIKĄ PISMA** | -układanki płaskie(obrazkowe geometryczne), z klocków, wtyczkowe ( według wzoru, z pamięci),  -modelowanie z plasteliny, od form prostych (kółek, wałeczków...) do bardziej złożonych, wymagających łączenia różnych elementów,  -wycinanie nożyczkami z papieru z zachowaniem stopnia trudności: cięcie po linii prostej, łamanej, ukośnej, falistej,  -wycinanki z materiału, papieru, naklejanki,  -zamalowywanie przestrzeni kredkami, farbami...inne formy,  -kreskowanie,  -wypełnianie konturów linii poziomych, pionowych, ukośnych, z zachowaniem kierunku od lewej do prawej strony, z góry na dół,  -rysowanie konturów po śladzie kropkowym, kreskowym,  -odtwarzanie w liniaturze, zgodnie z kierunkiem pisania, układów złożonych z elementów powtarzających się cyklicznie, różniących się kształtem, kolorem,  -wykonywanie dowolnych rysunków kredkami,  -obrysowywanie szablonów wewnętrznych i zewnętrznych,  -kopiowanie rysunków bez odrywania ręki,  -wodzenie po wzorze np. przez kalkę techniczną,  -pogrubianie i wypełnianie konturów linią ciągłą,  -dokończenie zaczętego wzoru najpierw przez pogrubianie wzoru, potem łączenie linii przerywanych i na koniec samodzielne dokończenie ciągłym ruchem,  -odwzorowywanie według wzoru i samodzielne rysowanie bez odrywania ręki,  -rysowanie znaków literopodobnych w liniaturze, w zmniejszającym się stopniowo wymiarze,  -zapisywanie wyrazów, zdań, tekstów w liniaturze. |
| **USPRAWNIANIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ, ANALIZY I SYNTEZY SŁUCHOWEJ** | -gry w „ memory” itp,  -zapamiętywanie jak największej liczby szczegółów występujących na obrazach,  -rysowanie obrazka z pamięci według wcześniej zaobserwowanego wzoru,  -zapamiętywanie ciągu figur geometrycznych, cyfr, wyrazów,  -pisanie z pamięci wcześniej przeczytanych zdań,  -zapisywanie z pamięci wcześniej usłyszanych wyrazów. |
| **ĆWICZENIA W PRAWIDŁOWYM CZYTANIU** | -czytanie wyrazów, zdań,  -czytanie tekstu ze zrozumieniem i udzielanie odpowiedzi na pytania związane z przeczytanym tekstem,  -czytanie na głos. |
| **ĆWICZENIE UMIĘJETNOŚCI ORTOGRAFICZNYCH** | -pisanie z pamięci zdań,  -pisanie ze słuchu,  -powtarzanie zasad ortograficznych,  -praca ze słownikiem. |
| **ĆWICZENIE DOSKONALĄCE UWAGĘ I KONCENTRACJĘ** | -rozwiązywanie labiryntów, matematycznych łamigłówek, krzyżówek itp.,  -szukanie różnic pomiędzy obrazkami,  -rozpoznawanie przedmiotów poprzez dotyk,  -tworzenie rysunków z różnych elementów...,  -wyszukiwanie błędów w tekście. |
| **ĆWICZENIE DOSKONALĄCE ANALIZE I SYNTEZĘ GŁOSKOWA WYRAZÓW** | -dzielenie wyrazów na głoski,  -wyznaczanie głosek w nagłosie, śródgłosie, wygłosie,  -przeliczanie głosek, liter, sylab w wyrazach,  -utrwalanie pojęcia wyrazu, i zdania,  -gry/zabawy polegające na wyszukiwaniu jak największej liczby wyrazów na określona głoskę,  -scalanie słów z sylab,  -wskazywanie, segregowanie przedmiotów obrazków, w/g podanej sylaby lub głoski,  -dobieranie obrazów, wyrazów, zdań do podanej sylaby lub głoski. |